



# Sfumati

Un grande classico reinterpretato e impreziosito.  
Gli Sfumati hanno il sapore della grande manifattura italiana. In corrispondenza dei microvolumi della superficie i chiaroscuri conferiscono profondità al colore.

A great classic effect reinterpreted and made more precious. Sfumati give the handmade taste sensation of the great Italian manufacture. In correspondence with micro volume of the surface the chiaroscuro give depth to the colour.

Un grand classique réinterprété qui devient précieux. Sfumati ont le goût du made in Italy. En correspondance des micro volumes de la surface, les clair-obscur donnent profondeur à la couleur.

Un gran clásico reinterpretado y embellecido. Sfumati tienen el sabor de la gran manufactura italiana. En correspondencia de los micro volúmenes de la superficie, los claroscuros dan profundidad al color.

Die Nuancen - sind groß, klassisch, interpretieren Neues zum Verschönern. Die Nuancen haben den Geschmack der großen Herstellung Italiens. In Korrespondenz zu kleinen Mikrovolumen an den Oberflächen mit hellen und dunklen Schatten, die sich bis in die Tiefe der Farben spiegeln.





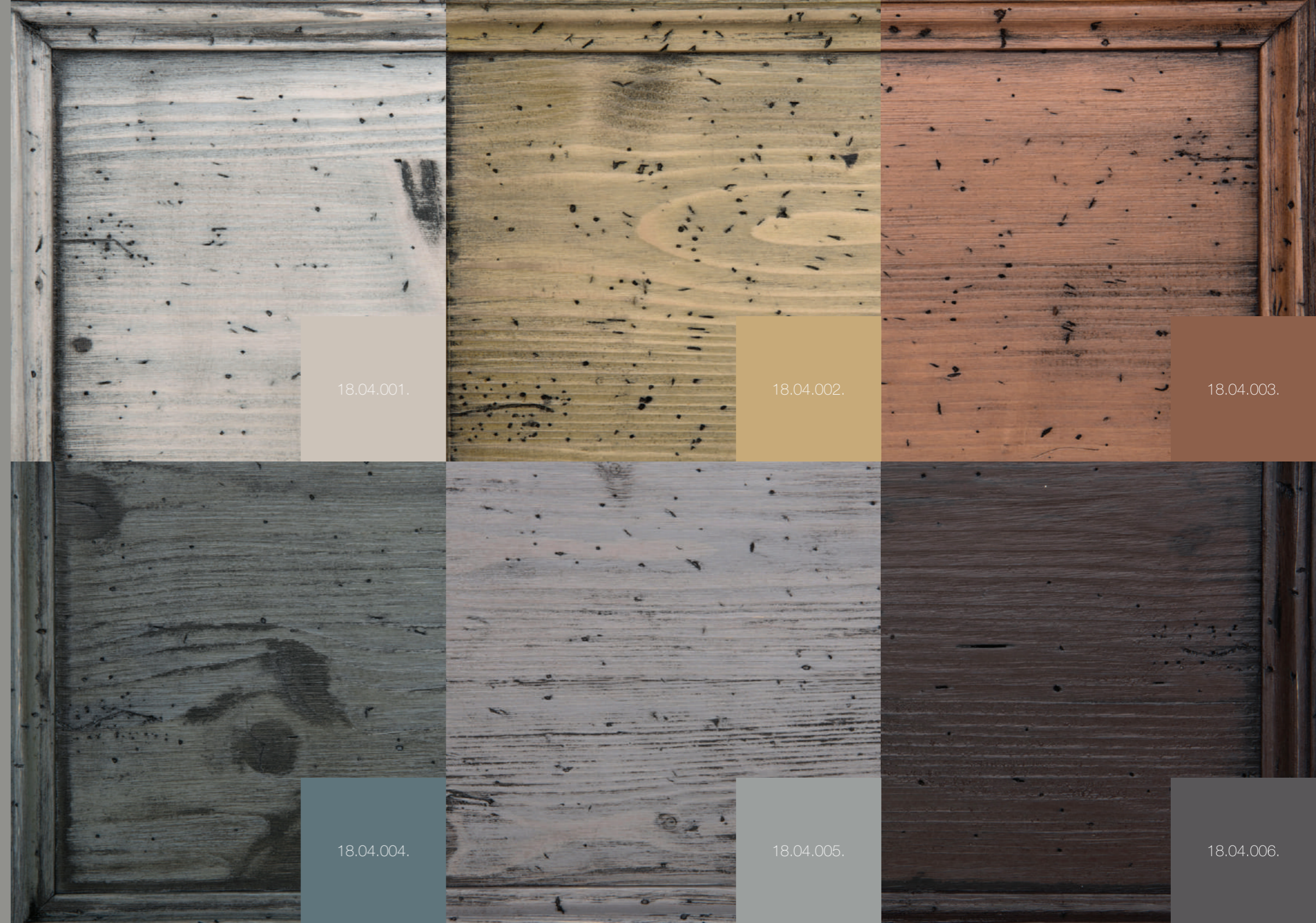
Con gli Sfumati il legno prende volume.  
La superficie si accende di vita e il mobile diviene  
un oggetto della memoria reinterpretato in chiave  
contemporanea.

In Sfumati's world, the wood takes volume.  
The surface comes alive and the furniture  
becomes a part of memory, which is reinterpreted  
in a contemporary range.

Avec Sfumati le bois gagne volume. La surface  
s'allume et le meuble devient un objet de mémoire  
réinterprété d'un point de vue contemporain.

Con Sfumati, la madera gana volumen.  
La superficie toma vida y el mobiliario se convierte  
en un objeto de memoria reinterpretado en clave  
contemporánea.

Mit den Nuancen bekommt das Holz Volumen.  
Die Oberfläche feuert das Leben der Möbel an;  
und wird ein Objekt des Speichers interpretiert  
auf zeitgemäße Weise.



18.04.001.

18.04.002.

18.04.003.

18.04.004.

18.04.005.

18.04.006.

INTRECCI /04  
WEAVINGS /04  
TISSAGES /04  
TEJIDOS /04  
VERFLOCHTEN /04



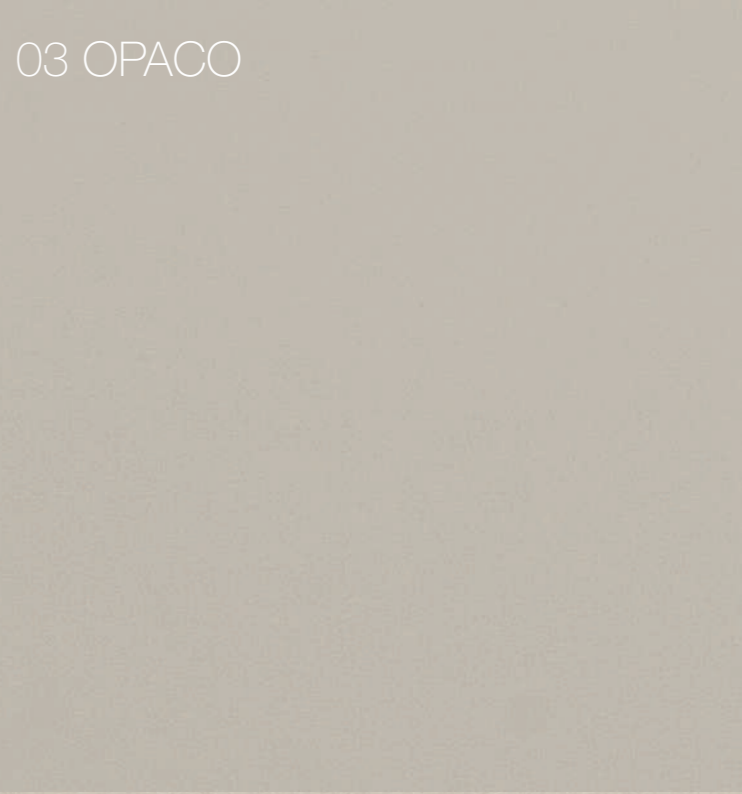
01 SFUMATO



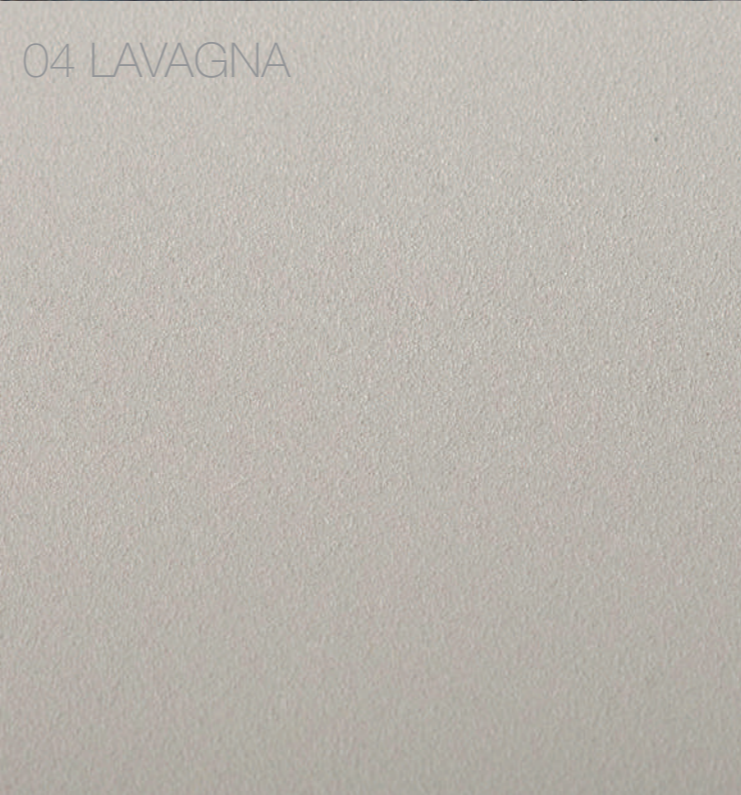
02 VELATO



03 OPACO



04 LAVAGNA



05 LUCIDO

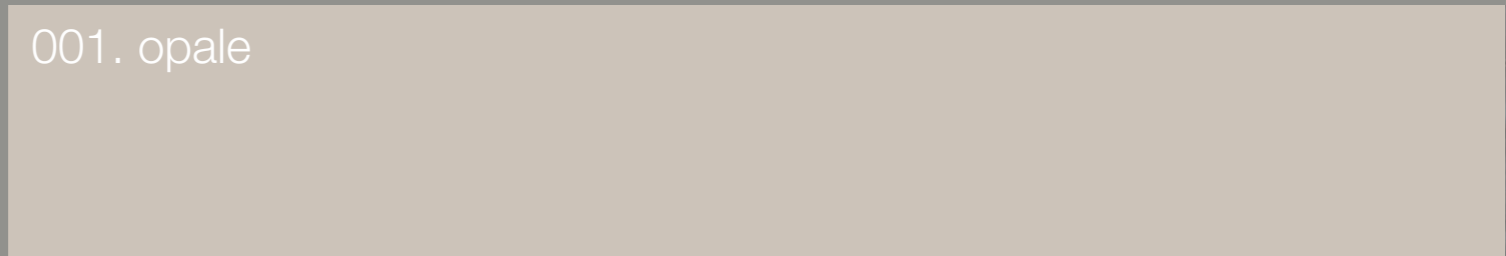


06 METAL



/01

ARMONIA  
HARMONY  
HARMONIE  
ARMONÍA  
ARMONIA



001. opale

01 SFUMATO

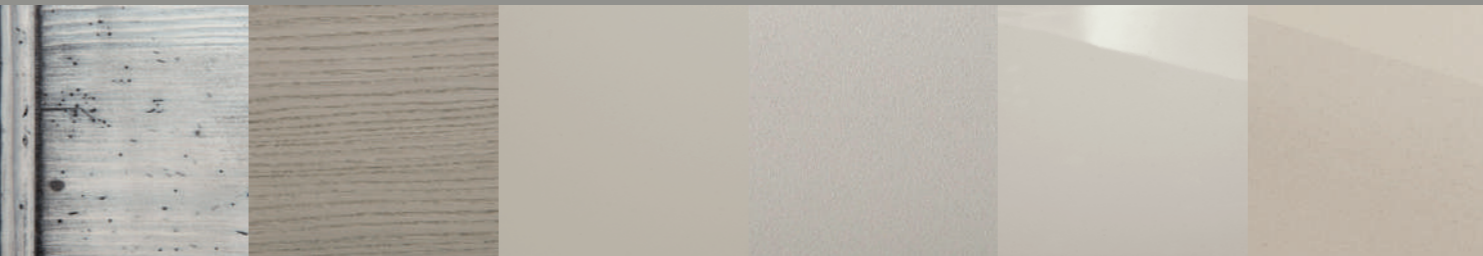
02 VELATO

03 OPACO

04 LAVAGNA

05 LUCIDO

06 METAL



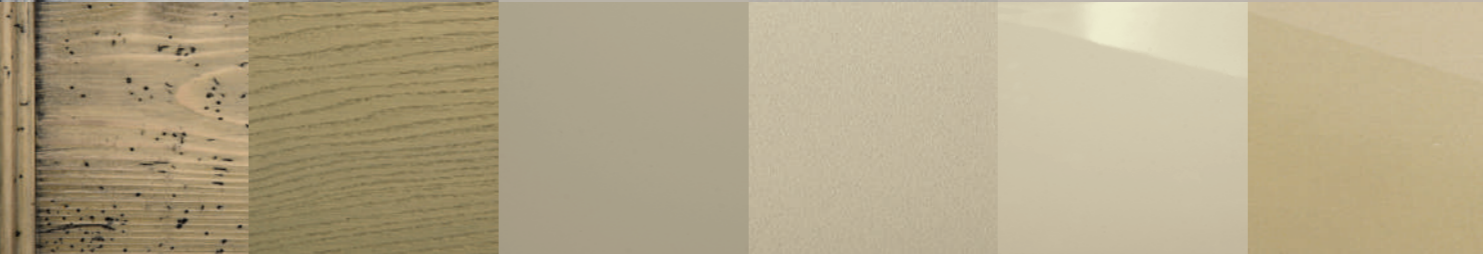
Color Tunes Book 18.04 propone un inedito ed equilibrato abbinamento di effetti, declinato nelle aree cromatiche di tendenza. Gli Sfumati sono accostati alle tinte unite lucide e opache: il Velato, il Microtexturizzato Lavagna e l'Effetto Metal.

/02

ARMONIA  
HARMONY  
HARMONIE  
ARMONÍA  
ARMONIA



002. onice



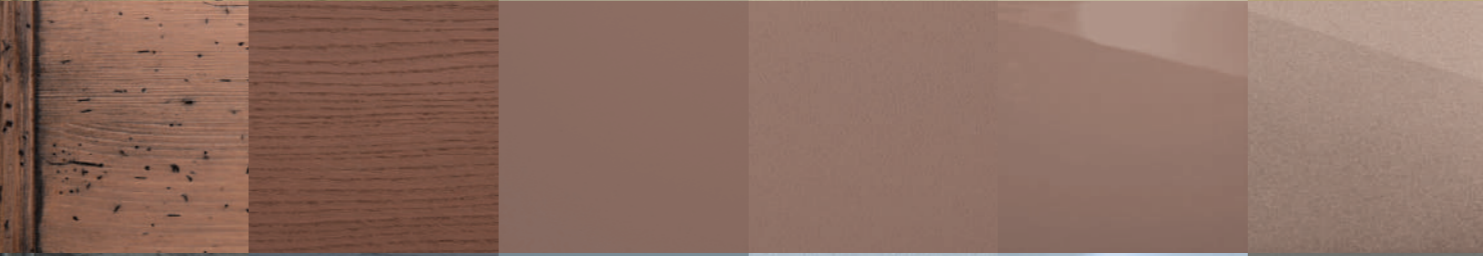
Color Tunes Book 18.04 proposes an innovative and balanced combination of effects which is shown in all of the trendy chromatic areas. Sfumati are matched with glossy and matt plain colours: Velati, Blackboard Microtextured and Metal Effect.

/03

ARMONIA  
HARMONY  
HARMONIE  
ARMONÍA  
ARMONIA



003. riolite



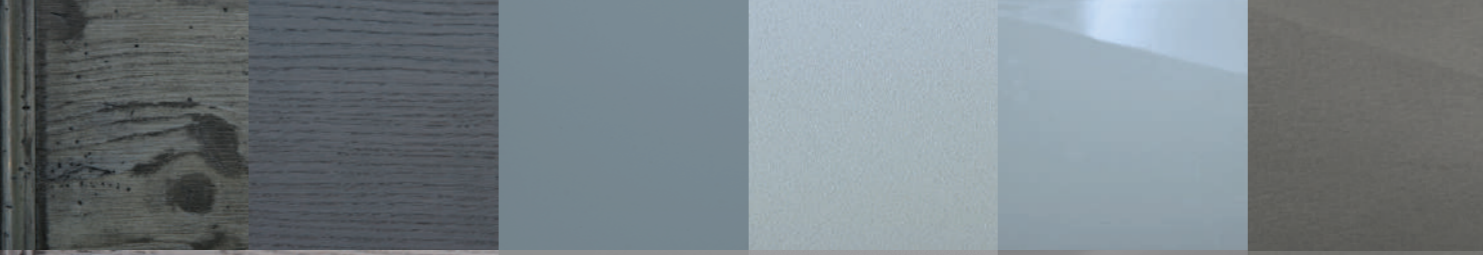
Color Tunes Book 18.04 propose une combinaison d'effets inédite et équilibrée, déclinée dans les différentes couleurs de tendance. Sfumati sont approchés aux teintes brillantes et mates: Velati, le Microtexturé Tableau et l'Effet Métal.

/04

ARMONIA  
HARMONY  
HARMONIE  
ARMONÍA  
ARMONIA



004. ematite



Color Tunes Book 18.04 ofrece una nueva y equilibrada combinación de efectos, disponible en áreas cromáticas de tendencia. Sfumati se combinan con los colores sólidos brillantes y mates: Velati, el Microtexturizado Pizarra y el Efecto Metálico.

/05

ARMONIA  
HARMONY  
HARMONIE  
ARMONÍA  
ARMONIA



005. grafite



Color Tunes Book 18.04 bietet eine neue und außergewöhnliche Kombination von Effekten in trendigen Farbbereichen. Die Nuancen werden mit den glänzenden und matten Einheiten kombiniert und verbunden. Der verschleierte Effekt, die Mikrostrukturtafel und der Metalleffekt kommen hierdurch besser zur Geltung.

/06

ARMONIA  
HARMONY  
HARMONIE  
ARMONÍA  
ARMONIA



006. pirite





/01



/02



/03



/04

#### STIMOLI APPLICAZIONE

- /01 arredo design
- /02 accessorio
- /03 arredo classico
- /04 boiserie

#### APPLICATION TIPS

- /01 design furniture
- /02 accessories
- /03 classic furniture
- /04 boiserie

#### CONSEILS POUR L'APPLICATION

- /01 mobilier design
- /02 accessoire
- /03 mobilier classique
- /04 boiserie

#### SUGERENCIAS PARA APLICACIÓN

- / 01 muebles de diseño industrial
- / 02 accesorio
- / 03 muebles clásicos
- / 04 boiserie

#### ANWENDUNGSANREIZE

- /01 Design-Möbel
- /02 Zubehör
- /03 klassische Möbel
- /04 Täfelungen

*I colori e gli effetti riprodotti sul book sono indicativi e possono variare in funzione del legno e della modalità applicativa.*

*Colours and effects on the colour chart are just approximate and can vary according to the wood and the modality of application.*

*Les couleurs et les effets montrés dans cette palette couleurs sont représentatifs et peuvent varier selon le bois et le mode d'application.*

*Los colores y efectos reproducidos en esta carta de colores son indicativos y pueden variar según la madera y el modo de aplicación.*

*Die Farbtöne und die Effekte auf den gedruckten Prospekten sind indikativ und können daher Veränderungen auf dem Holz hervorrufen.*



Via Ronchi Inferiore, 34  
40061 Minerbio (BO) Italia  
T. +39 051 6618 211 F: +39 051 6606 312  
info@renneritalia.com

[www.renneritalia.com](http://www.renneritalia.com)