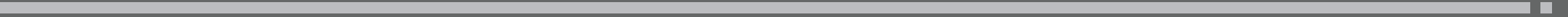




# Metalli liquidi





## IL VALORE DELLE LAVORAZIONI NELL'ARREDO

Metalli liquidi: una cartella colore di tendenza espressa attraverso un effetto sofisticato e ricco, che dona profondità alla superficie. L'effetto è enfatizzato dalla lavorazione manuale "a maschera", che permette di realizzare infinite tipologie di decoro e dona valore ai manufatti grazie a una serie di intrecci e cambi di luce.

## THE VALUE OF MANUFACTURING IN FURNITURE

Liquid metals: a trendy colour chart expressed through a sophisticated and rich effect, lending depth to the surface. The effect is emphasised by the manual "covered" manufacturing, which allows to realise endless types of decorations and lends value to the objects, thanks to weaves and light changes.

## LA VALEUR DU TRAVAIL DANS LA DÉCORATION

Métaux liquides: une palette couleurs à la mode représentée à travers un effet sophistiqué et riche, qui donne profondeur à la surface. L'effet est amplifié par le travail manuel « couvert », qui permet de réaliser typologies infinies de décorations et donnent de la valeur aux objets grâce à une séries de tissages et de changement lumineux.

## EL VALOR DE LA MANUFACTURA EN LA DECORACIÓN

Metales líquidos: una carta de colores de moda expresada a través de un efecto sofisticado y rico, que dona profundidad a la superficie. El efecto es enfatizado por la manufactura manual "cubierta", que permite realizar infinitos tipos de decoraciones y otorga valor a los objetos, gracias a los tejidos y los cambios de luz.

## DIE WERTVOLLE BEARBEITUNG DER AUSSTATTUNG

Flüssige Metalle: eine trendige Farbpalette drückt sich durch einen ausgeklügelten und reichen Effekt aus, der Oberfläche Tiefe gibt. Dieser Effekt wird von der gedeckten Handarbeit unterstrichen, die unendliche Verzierungen ermöglicht und durch unzählige Lichtgeflechte und Lichtwechsel die Gegenstände hervorhebt.



# MACROTEXTURE

Trame a grana grossa organiche, geometriche, regolari e disomogenee: le macrotexture sono esaltate nella loro tridimensionalità dalla ricchezza espressiva del Metallo liquido.

Thick grain organic, geometric, regular uneven and textures: macrotextures are enhanced in their three-dimensional shape by the expressive personality of liquid Metal.

Textures au grain épais organique, géométrique, régulier et irrégulier : les macro-textures sont exaltées dans leur forme tridimensionnelle par la richesse expressive du Métal liquide.

Textura de grano grueso orgánico, geométrico, regular e irregular: las macrotexturas se ensalzan en su forma tridimensional por la personalidad expresiva del metal líquido.

Grobe Texturen – gegliedert, geometrisch, ebenmäßig und ungleich: Die Dreidimensionalität der Macrotexturen wird vom ausdrucksvollen Reichtum des flüssigen Metalls verherrlicht.

Rame  
Copper  
Cuivre  
Cobre  
Kupfer

Bronzo cacao  
Cacao-bronze  
Bronze Cacao  
Bronce cacao  
Kakao-Bronze

Bronzo anticato  
Elderly bronze  
Bronze vieilli  
Bronce envejecido  
Gealterte Bronze

Bronzo  
Bronze  
Bronze  
Bronce  
Bronze





# SFUMATURA / HUE / NUANCE / MATIZ / DIE NUANCE

Oro che si trasforma in bronzo, argento da cui emerge l'oro, bronzo che sfuma in bronzo di tono più scuro: infiniti giochi di arricchimento della materia, che assume la patina di un prezioso invecchiamento.

Gold becomes bronze, silver lets gold emerge, bronze becomes darker: endless matter enrichment plays. The matter assumes the patina of a precious ageing.

L'or devient bronze, l'argent laisse émerger l'or, le bronze devient plus foncé : jeux d'enrichissement de la matière infinis, qui prend la patine d'un vieillissement précieux

El oro se convierte en bronce, la plata deja que el oro emerja, el bronce degrada en un matiz más oscuro: juegos infinitos de enriquecimiento de la materia, que asume la pátina de un envejecimiento precioso.

Gold verwandelt sich in Bronze. Gold geht aus Silber hervor. Bronze geht in dunkleren Farbton über. Es gibt vielzählige Spiele der Bereicherung des Stoffes, der mit wertvoller Alterung beschichtet wird.

Oro antico  
Ancient gold  
Or ancien  
Oro antiguo  
Altes Gold

Oro  
Gold  
Or  
Oro  
Gold

Oro bronzato  
Bronzed gold  
Or bronzé  
Oro bronceado  
Bronziertes Gold





# SPAZZOLATURA / BRUSHING / BROSSAGE / CEPILLADO / DAS BÜRSTEN NUANCE

La superficie metal resa più viva dalla spazzolatura, una lavorazione che rende più “rotondo” il manufatto, articolando la superficie in microprofondità e creando maggiori giochi di luce.

The metal surface made deeper by brushing, a manufacturing which makes the object “softener”, structuring the surface in microdepth and creating bigger illusions.

La surface métallique devient plus vive grâce au brossage, un travail qui rend l’objet “doux”, en structurant la surface en micro-profondeurs et en créant de plus grands jeux de lumière.

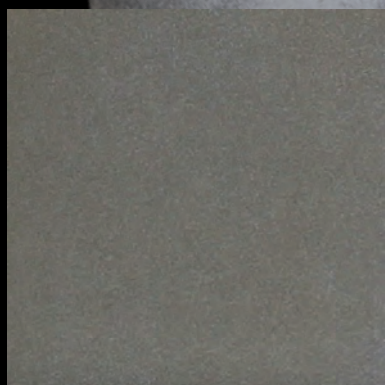
La superficie metálica se hace más profunda al cepillarse, una manufactura que hace que el objeto sea más “suave”, estructurando la superficie en micro profundidad y creando juegos e luz más grandes.

Das Bürsten erfüllt mit Leben die Oberfläche. Diese Bearbeitung mildert Gegenstand, unterteilt eingehend die Oberfläche und bringt mehrere Lichtspiele hervor.

Argento piombo  
Lead silver  
Argent plomb  
Plata de plomo  
Bleisilber

Argento  
Silver  
Argent  
Plata  
Silber

Argento caldo  
Warm silver  
Argent chaud  
Plata cálida  
Warmes Silber





Via Ronchi Inferiore, 34  
40061 Minerbio (BO) Italia  
T. +39 051 6618 211 F. +39 051 6606 312  
info@renneritalia.com

[www.renneritalia.com](http://www.renneritalia.com)